

РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА
КУРСА

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ
ЧТЕНИЕ

ЕЛЕНА ИВАНОВА
ПОЛИНА ГУСЕВА



Пояснительная записка

Адресатом программы являются группы по возрасту. По запросу испытывающих сложности при чтении. Особенностью программы является предупреждение появления дислексии.

Направления работы:

1. Изучение букв и слогов алфавита проводится в игровой форме с использованием картинок, слогов, слов. Дифференциация проводится по звукам и буквам. Дифференциация согласных проводится по соответствующим звукам и буквам. Дифференциация смешанных звуков проводится по звукам и буквам.
2. Автоматизация звуков и букв проводится в игровой форме с использованием картинок, слогов, слов. Дифференциация проводится по звукам и буквам. Дифференциация согласных проводится по соответствующим звукам и буквам. Дифференциация смешанных звуков проводится по звукам и буквам.
3. Развитие фонематического слуха проводится в игровой форме с использованием картинок, слогов, слов. Дифференциация проводится по звукам и буквам. Дифференциация согласных проводится по соответствующим звукам и буквам. Дифференциация смешанных звуков проводится по звукам и буквам.
4. Развитие мелкой моторики проводится в игровой форме с использованием картинок, слогов, слов. Дифференциация проводится по звукам и буквам. Дифференциация согласных проводится по соответствующим звукам и буквам. Дифференциация смешанных звуков проводится по звукам и буквам.



Этапы работы по программе «Логопедическое чтение»

(Новикова Е.В. «Логопедическая азбука. Часть 1. От звука к букве». М, 2004; Новикова Е.В. «Логопедическая азбука. Часть 2. От слова к предложению». М, 2004). Количество занятий зависит от возраста и подготовки детей. Таблицы для чтения, иллюстративный материал – см. Новикова Е.В. «Логопедическая азбука».

Этап	Кол-во занятий	Задачи	Содержание этапа
------	----------------	--------	------------------

Часть I. От звука к букве.

Этап	Кол-во занятий	Задачи	Содержание этапа
1-й этап. Гласные звуки и буквы А, О, У, Ы, Э	3-5	- выделять на слух звуки А, О, У, Ы, Э; - закреплять четкий зрительный образ букв А, О, У, Ы, Э; - сформировать понятия «звук», «гласный звук», «буква».	Последовательность работы: 1. Знакомство со звуком: изучение графического изображения – профиля звука («Артикуляция звуков в графическом материале»); осознание артикуляции; 2. Воспроизведение звука. 3. Выделение звука на слух (из ряда звуков, из начала слова, из конца слова при чтении слова и буквы Ы). 4. Обозначение звука буквой, формирование зрительного образа буквы.

Приемы формирования зрительного образа буквы – см. ниже (приложение 1, таблицы).

Для укрепления связи звука и буквы используются следующие виды работы:
- взрослый называет звуки и показывает соответствующие буквы, дети выполняют задание вслед за взрослым;
- взрослый показывает буквы и называет звуки, дети повторяют;
- взрослый называет звуки и показывает буквы, дети повторяют;





Содержание

Пояснительная записка	3
Этапы работы.....	3
Длительность занятий по чтению	Ошибка! Закладка не определена.
Родителям о логопедическом чтении	Ошибка! Закладка не определена.
Список литературы.....	Ошибка! Закладка не определена.



Пояснительная записка

Адресатом программы являются дети 4-6 лет, не умеющие читать. Целесообразно делить детей на группы по возрасту. По запросу также может быть создана группа для первоклассников, испытывающих сложности при освоении чтения в школе.

Особенностью программы является то, что она не только формирует у детей навык чтения, но и предупреждает появление дислексии и дисграфии (нарушений чтения и письма у школьников).

Направления работы:

- 1. Изучение букв и развитие зрительного восприятия.** Изучение букв русского алфавита проводится параллельно с развитием оптико-пространственного восприятия и обязательно включает в себя анализ элементов буквы, ее сравнение с другими буквами. Это позволяет предупредить ошибки, связанные со смешением сходных букв при чтении и письме (оптическая дислексия, оптическая дисграфия).
- 2. Автоматизация навыков чтения слогов и слов.** С самого начала программы проводится обучение слиянию букв в слог. Единицей чтения является не буква, а слог, что делает чтение правильным и плавным и обеспечивает полноценное понимание прочитанного. Далее отрабатывается чтение слогов различной структуры, слов всех типов слоговой структуры. Навык чтения каждого типа слогов / слов доводится до полного автоматизма.
- 3. Развитие фонематического слуха.** Проводится дифференциация согласных, парных по звонкости – глухости, других сходных пар согласных (С – Ш, З – Ж, Ц – Ч). Дифференциация согласных, парных по твердости – мягкости, проводится параллельно с закреплением способов обозначения мягкости согласных с помощью гласных 2-го ряда и Ъ и автоматизацией навыка чтения соответствующих слогов. Это позволяет предупредить ошибки, связанные со смешением букв, обозначающих сходные звуки, при чтении и письме (фонематическая дислексия, дисграфия на основе нарушения фонемного распознавания).

4. **Развитие навыков языкового анализа.** На протяжении всего курса дети тренируются в слоговом, фонемном анализе и анализе предложений на слова. Это позволяет предупредить пропуски, перестановки, вставки букв и слогов при чтении и письме; слитное написание слов в предложении при письме (фонематическая дислексия; дисграфия на основе нарушения языкового анализа и синтеза).
5. **Развитие лексико-грамматического строя речи.** Так же проводится на протяжении всего курса обучения. Это позволяет расширить словарь детей, развить их навыки словоизменения и словообразования, предупредить аграмматизмы при чтении и письме, а также создает основу для полного понимания читаемого текста в дальнейшем.

В основе программы лежит **система работы Е.В. Новиковой** (Новикова Е.В. «Логопедическая азбука. Часть 1. От звука к букве». М., 2004; Новикова Е.В. «Логопедическая азбука. Часть 2. От слова к предложению». М., 2004).

Длительность программы - 100-150 занятий. Количество занятий на каждом этапе варьируется в зависимости от возраста и особенностей развития детей. Возможна организация сдвоенных занятий, каждое из которых длится 25 минут, с перерывом в 10 минут между ними.

Программа включает 10 этапов («От звука к букве» - 3 этапа, «От слова к предложению» - 7 этапов).

Материал программы структурирован с учетом противопоставлений по глухости – звонкости, твердости – мягкости. Группировка букв дает возможность систематизировать освоенные умения и навыки. Сопоставление букв способствует эффективному усвоению их свойств при чтении, предупреждает ошибки на смешение букв.

Этапы реализации программы и их содержание – см. файл «логопедическое чтение таблица».

Литература

Новикова Е.В. «Логопедическая азбука. Часть 1. От звука к букве». М., 2004.

Новикова Е.В. «Логопедическая азбука. Часть 2. От слова к предложению». М., 2004 Артикуляция звуков в графическом изображении. Учебно-демонстрационный материал. М., Издательство Гном и Д.

Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году?! Знакомство с окружающим миром. Развитие речи. – М., 2000.

Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. Логопедические рифмовки и миниатюры. М, 1999.



Этапы работы по программе «Логопедическое чтение»

(Новикова Е.В. «Логопедическая азбука. Часть 1. От звука к букве». М, 2004; Новикова Е.В. «Логопедическая азбука. Часть 2. От слова к предложению». М, 2004).

Количество занятий зависит от возраста и подготовки детей.

Таблицы для чтения, иллюстративный материал – см. Новикова Е.В. «Логопедическая азбука».

Этап	Кол-во занятий	Задачи	Содержание этапа
Часть I. От звука к букве.			

<p>1-й этап. Гласные звуки и буквы А, О, У, Ы, Э</p>	<p>3-5</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выделять на слух звуки А, О, У, Ы, Э; - закреплять четкий зрительный образ букв А, О, У, Ы, Э; - сформировать понятия «звук», «гласный звук», «буква». 	<p>Последовательность работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство со звуком: изучение графического изображения – профиля звука («Артикуляция звуков в графическом изображении. Учебно-демонстрационный материал»); осознание артикуляции; 2. Воспроизведение звука. 3. Выделение звука на слух (из ряда звуков, из начала слова, из конца слова при изучении звука и буквы Ы). 4. Обозначение звука буквой, формирование зрительного образа буквы. <p>Приемы формирования зрительного образа буквы – см. ниже (п.1 после таблицы).</p> <p>Для укрепления связи звука с буквой используют следующие виды заданий: - взрослый называет звуки и показывает соответствующие буквы, дети выполняют задание вслед за взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> - взрослый показывает буквы и называет звуки, дети повторяют; - взрослый показывает буквы, дети самостоятельно называют звуки; - взрослый называет звуки, дети самостоятельно находят карточки с соответствующими буквами; - взрослый называет ряд звуков (например, А, У, О), дети выкладывают карточки в заданной последовательности.
---	-------------------	---	---

			<p>Задания на фонематику:</p> <p>Назовите предметы, изображенные на рисунках. Какой звук встречается во всех этих словах? Определите место звука в словах. Придумайте слова, начинающиеся со звука [А] ([О], [У], в которых есть звук [Ы], [Э]).</p> <p>Со звука Ы вводятся задания на связь звука с буквой.</p>
--	--	--	---